

FÉDÉRATION FRANÇAISE
D'AÏKIDO ET DE BUDO

FFAB

Aïkikai de France



www.ffabaikido.fr

合
気
道

EDITO

**LA F.F.A.B. « FÉDÉRATION FRANÇAISE D'AÏKIDO ET DE BUDO »
RASSEMBLE DEPUIS 1982 UN GRAND NOMBRE
DE PRATIQUANTS D'AÏKIDO FRANÇAIS.
ELLE EST RECONNUE PAR LE MINISTÈRE CHARGÉ DES SPORTS.**

Forte d'un réseau de clubs, d'organes territoriaux et départementaux, **répartis sur l'ensemble du territoire de la France métropolitaine et des territoires d'Outre-Mer**, la F.F.A.B. constitue l'interlocuteur privilégié pour disposer d'informations sur la pratique de l'Aïkido et des Budos Affinitaires qu'elle regroupe.

**L'AÏKIDO est une discipline martiale
japonaise accessible
à TOUS !**

Sa pratique est ouverte à des notions très contemporaines : recherche de la paix, fraternité, bien-être, harmonie...
Elle est à la fois un art de vivre, une philosophie, une technique de combat efficace, sans violence, sans compétition.

Les pratiquants, enseignants et dirigeants de la Fédération apportent constamment leur contribution aux actions de promotion organisées par l'Etat et/ou les collectivités

territoriales, notamment au niveau de la santé en mettant en évidence le lien entre **l'Aïkido et les bienfaits d'une pratique physique régulière.**

Vous trouverez dans ce dossier de presse une **présentation de l'Aïkido et de notre Fédération** qui vous seront nécessaires pour illustrer articles, émissions de radios ou de télévision et tout autre sujet qui aura un lien avec les valeurs de nos activités.

Le site fédéral <https://www.ffabaikido.fr> vous apporte également, en complément, toute précision sur les activités fédérales.

Bonne lecture.

Michel GILLET

*Président de la Fédération Française
d'Aïkido et de Budo.*

6è Dan Aïkido CSDGE & AIKIKAI - Shihan



SOMMAIRE

✓ QU'EST-CE QUE L'AIKIDO	P1
✓ L'AIKIDO - LES ORIGINES	P2 et 3
✓ FFAB & AIKIKAI	P4
✓ LA FFAB - AIKIKAI DE FRANCE ET TAMURA SHIHAN	P5
✓ LA FFAB - UNE FÉDÉRATION AGRÉÉE ET RECONNUE	P6
✓ LES MEMBRES DU COMITÉ DIRECTEUR DE LA FFAB	P7
✓ LA FFAB EN CHIFFRES	P8
✓ LA FFAB EST PRESENTE SUR PLUSIEURS CONTINENTS	P9
✓ L'AIKIDO - UNE DISCIPLINE POUR TOUS	P10
✓ GRANDIR AVEC L'AIKIDO	P11
✓ L'AIKIDO - ET LES FEMMES	P12
✓ L'AIKIDO - ET LES SENIORS DÉBUTANTS	P13
✓ L'AIKIDO - ET L'AIKITAÏSO	P14
✓ L'AIKIDO - ET LE HANDICAP	P15
✓ LE DÉPARTEMENT TECHNIQUE DE LA FFAB	P16
✓ LES ENSEIGNANTS DE LA FFAB	P17
✓ LA FFAB - LES COURANTS AFFILIÉS	P18
✓ LA FFAB - BUDO AFFINITAIRE	P19
✓ LE SIÈGE NATIONAL DE LA FFAB	P20
✓ LA FFAB – ORGANISME DE FORMATION CERTIFIÉ	P21
✓ LE DOJO SHUMEIKAN	P22
✓ L'ÉCOLE NATIONALE D'AIKIDO	P23



QU'EST-CE QUE L'AÏKIDO ?

*Techniques à mains nues avec un ou plusieurs adversaires, armé(s) ou non. Techniques au sabre (bokken), au bâton (jo), au couteau (tanto).
Techniques de concentration, de respiration.*

Ces techniques visent au contrôle de l'adversaire et l'amènent à la chute et/ou à l'immobilisation.

Il s'agit de canaliser le mouvement, la vitesse et la force de l'adversaire et de les utiliser sans entrer en opposition avec eux.

Maîtrise de soi, concentration, relâchement, équilibre, réflexes

RAPIDITÉ

Maîtrise d'une respiration libérée liant la fluidité et la continuité dans l'exécution du mouvement et des techniques

EFFICACITÉ

Un art de vivre, une philosophie dépassant la violence, détachée de la compétition.

Une pratique à la recherche de l'unité.

BIEN-ÊTRE, SANTÉ



L'AÏKIDO LES ORIGINES

UN ART MARTIAL CRÉÉ A LA FIN DES ANNÉES 40

Le fondateur de l'Aïkido, **Morihei UESHIBA** (1883-1969) fut inspiré par les meilleurs maîtres d'arts martiaux japonais. L'arrière-plan philosophique ou religieux joua un rôle très important dans l'élaboration de cet art.

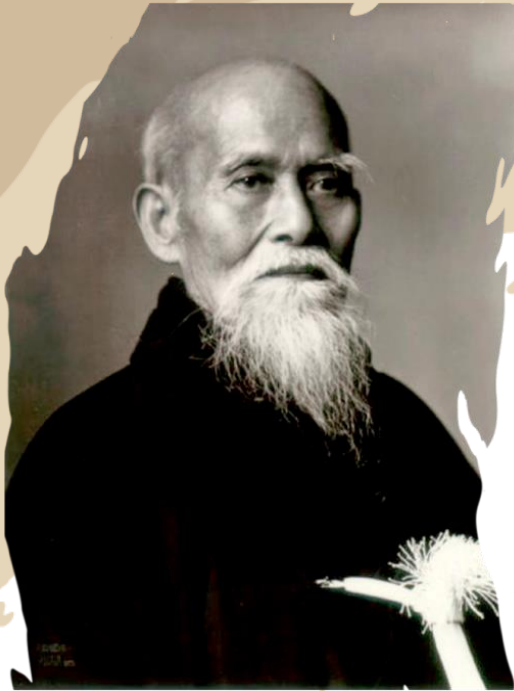
Il réussit à ouvrir sa pratique à des notions plus modernes telles que la **recherche de la paix, de la fraternité et de l'harmonie**. Il développa à partir de 1948 l'enseignement d'une nouvelle discipline qui commença **dès 1950 à rayonner dans le monde entier** et notamment en France.

合
Aï
Harmonie

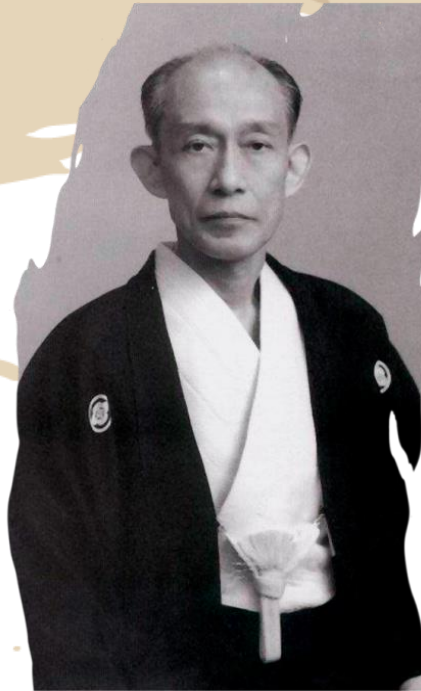
気
KI
Energie

道
DO
Voie

L'AÏKIDO - LES ORIGINES



Le Fondateur de l'Aïkido,
Morihei UESHIBA
(1883-1969)



2^{ème} Aïkido Doshu,
Kisshomaru UESHIBA
(1921-1999)



Aïkido Doshu actuel,
Moriteru UESHIBA
(né le 2 avril 1951)

Moriteru UESHIBA, **Aïkido Doshu** actuel, perpétue la **transmission** de la voie de l'Aïkido.

Il coordonne l'Aïkido mondial et enseigne quotidiennement au sein de l'AIKIKAI FOUNDATION de Tokyo.

FFAB & AIKIKAI

*LA FFAB EST AGRÉÉE PAR L'AIKIKAI DE TOKYO
QUI EST LE CENTRE MONDIAL DE L'AIKIDO*

Le dojo de l'Aïkikai est dirigé par l'arrière petit-fils du fondateur, Mitsuteru UESHIBA qui porte le titre de Dojo-Cho. Il enseigne lui aussi quotidiennement au dojo de l'Aïkikai , à travers le Japon et lors de nombreux stages à l'étranger.



www.ffabaikido.fr





LA FFAB AÏKIKAI DE FRANCE et TAMURA SHIHAN

*LA FFAB A ÉTÉ CRÉÉE EN 1982 AUTOUR DE
MAÎTRE NOBUYOSHI TAMURA, SHIHAN 8^{ème} DAN,
POUR FAVORISER SON ENSEIGNEMENT EN TOUTE
INDÉPENDANCE*

TAMURA Shihan était le délégué de l'**Aïkikai So Hombu** pour l'**Europe** jusqu'à son décès survenu le 9 juillet 2010. Nobuyoshi TAMURA, né le 2 mars 1933 à Osaka, a commencé très tôt la pratique des Arts martiaux et devint très rapidement l'un des disciples les plus proches de **O'Senseï Morihei UESHIBA**, fondateur de l'Aïkido.

Il consacra sa vie à construire l'Aïkido européen et particulièrement français. Il a formé de nombreux hauts gradés (7^{ème} DAN)

Le classicisme de sa technique était mondialement apprécié. Nul autre ne pouvait tracer voie plus authentique. Son efficacité hors du commun, malgré une frêle silhouette, provoquait chez tous ceux qui l'approchaient un profond respect. **Respect pour son Aïkido noble et élevé**, mais aussi pour sa façon de l'enseigner avec cœur et justesse.

LA FFAB UNE FÉDÉRATION AGRÉÉE ET RECONNUE

La FFAB organise et développe, sur le territoire métropolitain ainsi que dans les territoires d'Outre-Mer, la pratique et l'enseignement de l'Aïkido et des Budos affinitaires.

La FFAB est l'une des deux fédérations constituantes de l'**UFA « Union des Fédérations d'Aïkido »** seul organisme habilité à délivrer des grades DAN reconnus par l'Etat Français.

Elle est membre de la **CFAMSC « Confédération Française des Arts Martiaux et Sports de Combat »**.



La FFAB dispose :

- de l'**agrément ministériel Jeunesse et Sports** par arrêté du 3 décembre 2004. Elle est reconnue d'utilité publique.
- de la **reconnaissance de l'Aïkikai Foundation** de Tokyo

La FFAB est membre de la **Fédération Européenne d'Aïkido**

LES MEMBRES DU COMITÉ DIRECTEUR NATIONAL DE LA FFAB

Olympiade 2020 / 2024

MEMBRES DU CDN

AUTRES COURANTS : / AUTRE BUDO

BUREAU EXECUTIF



Michel GILLET
Président de la FFAB



Jean-Pierre HORRIE
Secrétaire Général
Vice-président
Président Administration



Francis LABARDIN
Trésorier Général
Vice-président
Président Finances



Olivier EBERHARDT DIRAF



Thierry GEOFFROY GHAAN



Jacques LECOMTE SYSTEMA

AUTRES MEMBRES DU CDN



Didier ALLOUIS
Président Département
Technique / Co-président
CSDGE



Bertrand BIDAULT



Marie BUDIN
Communication



Fabrice CAST



Anne Laure GAILLARD



Younoos ISSAK



Mathias RETORET
Médecin fédéral



Dominique MASSIAS
Secrétaire adjointe



Youlika MICHALSKI



Jean-Paul MOINE



Maryse MORIN
Trésorière adjointe



Michel PROUVEZE
Relations Internationales



Yolaine TRICHET-LOISEAU

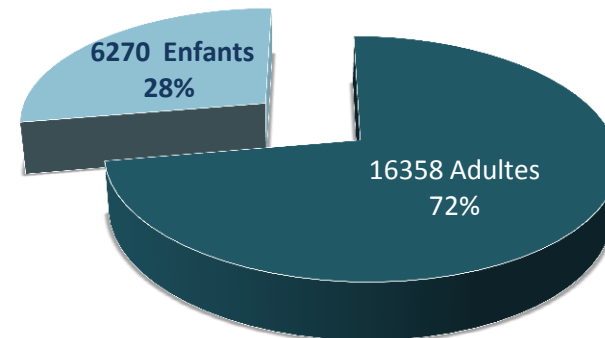
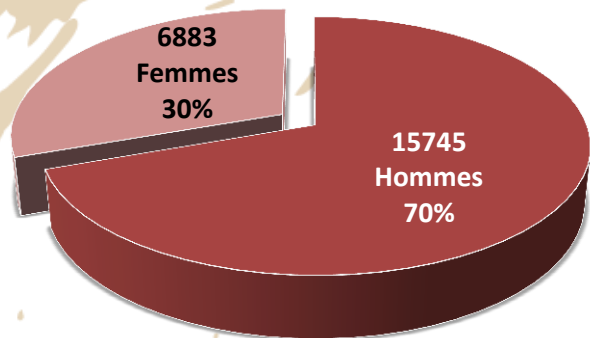
www.ffabaikido.fr



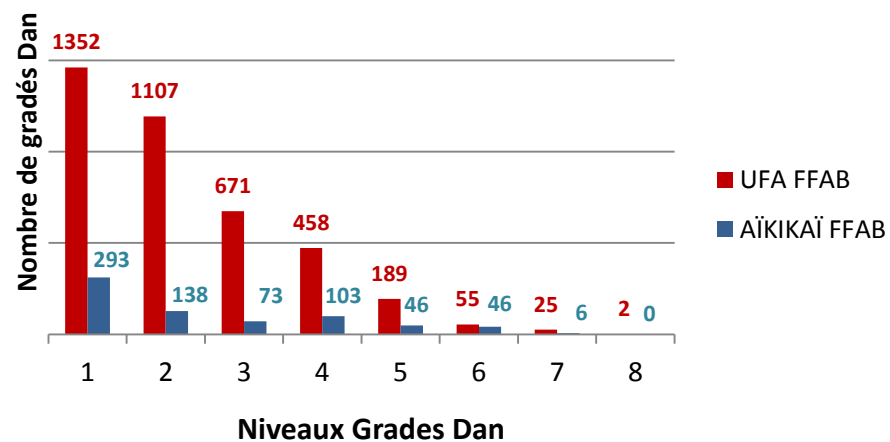
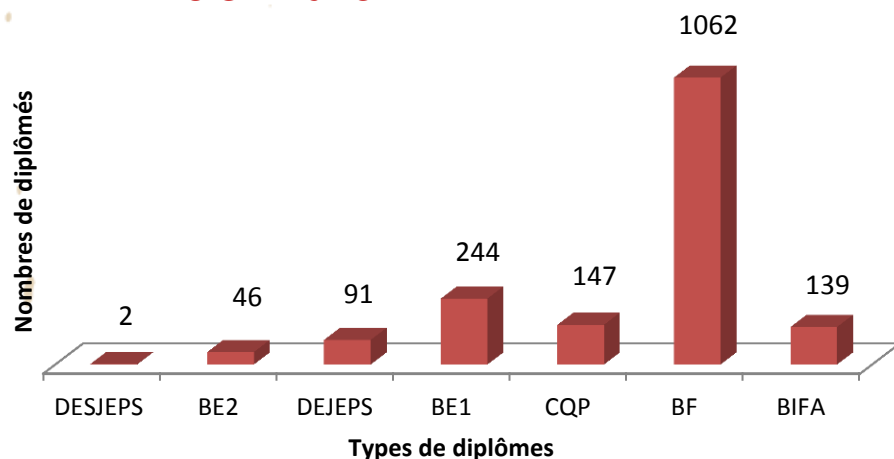
LA FFAB EN CHIFFRES

815 clubs sont affiliés à la FFAB qui dispose d'organes déconcentrés dans toutes les régions ainsi que dans les Territoires Français d'Outre-Mer

815 CLUBS – 22628 LICENCIÉS



1731 enseignants diplômés
16 Shihans

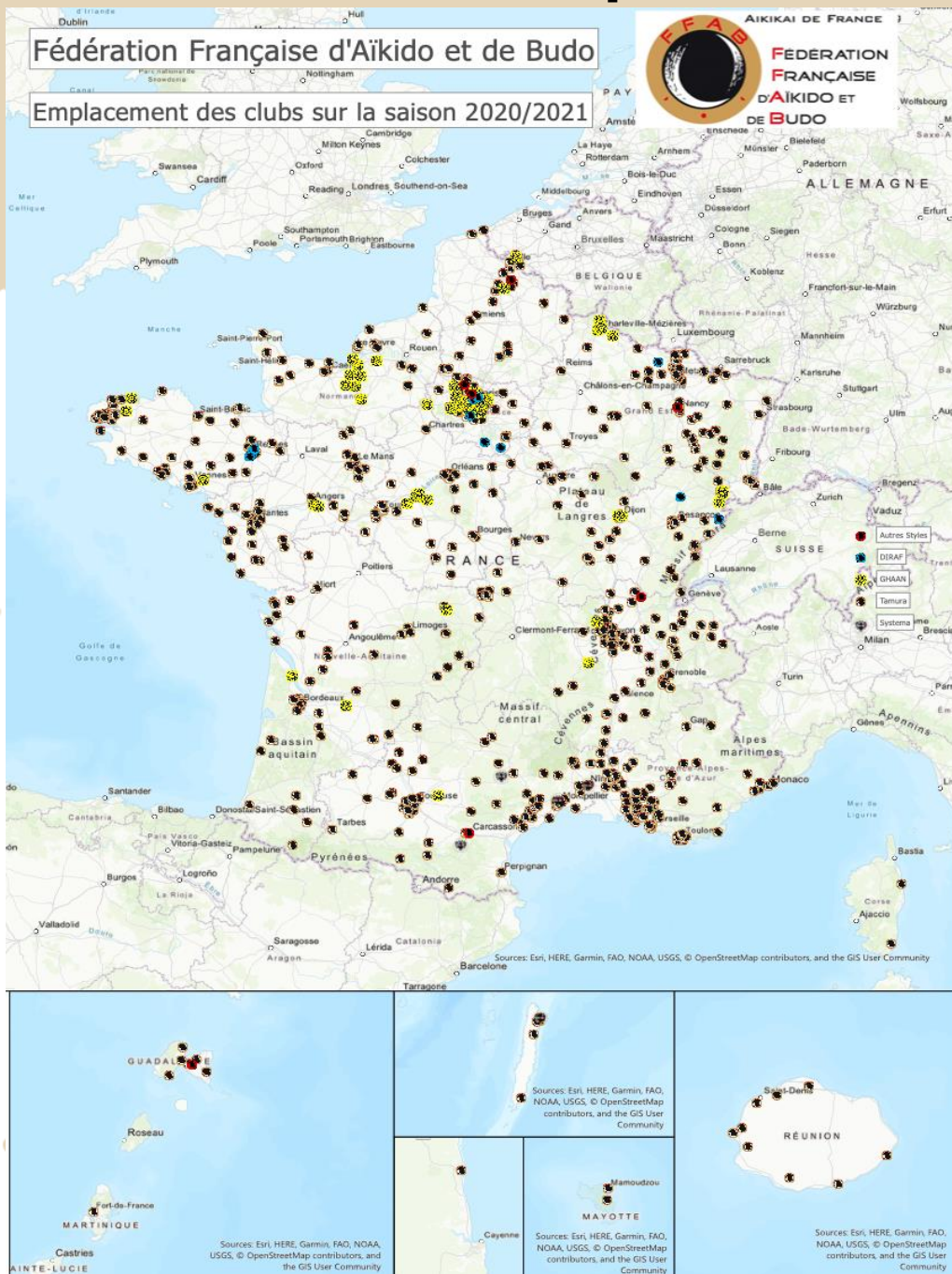


3859 gradés Dan UFA (FFAB)

705 gradés Dan AïKIKAI (FFAB)



La FFAB est présente sur plusieurs continents



815 Clubs - 22628 Praticquants

Implantés dans toutes les régions de France ainsi que dans les Territoires Français d'Outre-Mer

- Océan indien
Réunion – Mayotte
- Pacifique sud
Nlle Calédonie
- Les Antilles
Guadeloupe



L'AÏKIDO

UNE DISCIPLINE POUR TOUS

*PLUTÔT CONVAINCRE QUE VAINCRE,
SANS HUMILIER ET EN RESPECTANT
L'INTÉGRITÉ PHYSIQUE DE L'UN ET
L'AUTRE*

La recherche de l'Aïkidoka est celle de l'**équilibre optimum** de l'individu par rapport à lui-même et par rapport à son environnement.

Chacun peut se conformer à **ses possibilités physiques**, le but étant précisément de mieux les connaître.

Une telle pratique est donc **ACCESSIBLE A TOUS**, hommes ou femmes, adultes, enfants, seniors vétérans et seniors débutants.



GRANDIR AVEC L'AÏKIDO

Pré-aïkido (3-5 ans) – Enfants (6-11 ans) – Pré-ados et ados

*LES VALEURS ÉDUCATIVES DE L'AÏKIDO PARTICIPENT À
L'ÉDUCATION DE L'ENFANT : RESPECT DU LIEU OÙ L'ON
PRATIQUE ET DES RÈGLES*

Le jeune prend sa place dans le groupe en apprenant à **se respecter lui-même** et à **respecter les autres**.

Progressivement, il prend **conscience de ses capacités**, de son potentiel créateur. Il travaille l'attitude posturale, le contrôle et la coordination des mouvements.

Cette voie lui enseigne la **sincérité** de l'action, le **sens de l'effort**. Elle l'ouvre à sa propre sensibilité et lui apprend à résoudre les conflits sans violence.

L'AÏKIDO ET LES FEMMES

*IL N'Y A PAS D'AÏKIDO
FÉMININ, SIMPLEMENT
L'AÏKIDO*

Discipline véhiculant des valeurs reconnues comme féminines dans notre société : harmonie, non-agressivité, ouverture d'esprit, **respect de la vie**.

Les femmes peuvent progresser efficacement avec leur propre sensibilité au sein de cette discipline qui nécessite d'utiliser avant tout la **souplesse**, l'**énergie**, la capacité à évaluer rapidement des situations, plutôt que la simple force physique.





L'AÏKIDO ET LES SENIORS DÉBUTANTS

L'Aïkido, art martial sans compétition, s'inscrit pour les seniors débutants dans une dynamique d'amélioration, de progrès et de mieux-vivre tel que :

- Retrouver une part **d'énergie vitale**
- **S'équilibrer** physiquement et mentalement
- **Oser agir** et se confronter aux difficultés et agressions quotidiennes
- Retrouver une forme **d'harmonie avec les autres** et leur environnement

L'AÏKIDO ET L'AÏKITAÏSO

*L'AÏKITAÏSO EST UNE GYMNASTIQUE
ISSUE DE LA PRÉPARATION PHYSIQUE
EN DÉBUT DE COURS D'AÏKIDO*

L'Aïkitaïso est ouvert à un très large public : pratiquants d'Aïkido et non pratiquants, femmes, hommes, enfants, séniors, publics déficients ou en difficulté.

C'est une pratique de santé apportant de nombreux bénéfices :

- **Amélioration de la condition physique**
- **Travail respiratoire**
- **Pratique énergétique**
- **Bien-être**

L'AÏKIDO ET LE HANDICAP

*L'AÏKIDO EST ACCESSIBLE
AUX PERSONNES EN SITUATION
DE HANDICAP PHYSIQUE
OU PSYCHIQUE*

Elles peuvent bénéficier de cours existants,
spécifiques ou ouverts à tous, dans nos clubs.

La philosophie de l'Aïkido favorise l'acceptation
de pratiquer avec des personnes éventuellement
très différentes et l'objectif visé « d'ouverture
à la santé physique et mentale » est très positif.

LE DÉPARTEMENT TECHNIQUE DE LA FFAB

LES CHARGÉS D'ENSEIGNEMENT NATIONAL

Président du Dép.
Technique. /
Co président CSDGE

C.E.N. Membres du Bureau Technique



D. ALLOUIS shihan
7^e Dan CSDGE &
AIKIKAI



G. AILLOUD shihan
7^e Dan CSDGE
6^e Dan AIKIKAI



B. BARRERE
5^e Dan CSDGE



L. BOUCHAREU
shihan
7^e Dan CSDGE
6^e Dan AIKIKAI



R. DALESSANDRO
shihan
7^e Dan CSDGE
6^e Dan AIKIKAI



R. LE VOURC'H
shihan
7^e Dan CSDGE
6^e Dan AIKIKAI



G. MILLIAT shihan
8^e Dan CSDGE
7^e Dan AIKIKAI



J.P. MOINE shihan
7^e Dan CSDGE
6^e Dan AIKIKAI



C. PELLERIN shihan
8^e Dan CSDGE
7^e Dan AIKIKAI



J.P. PIGEAU
7^e Dan CSDGE
6^e Dan AIKIKAI



M. PROUVEZE
shihan
7^e Dan CSDGE &
AIKIKAI

Autres C.E.N.



H. AUDRA
6^e Dan CSDGE &
AIKIKAI



H. AVRIL shihan
7^e Dan CSDGE
6^e Dan AIKIKAI



S. BEAUSEIGNEUR
5^e Dan CSDGE



M. BENARD shihan
7^e Dan CSDGE
6^e Dan AIKIKAI



A. BERNARD
6^e Dan CSDGE
6^e Dan AIKIKAI



J. BONEMAISON
shihan
7^e Dan CSDGE
7^e Dan AIKIKAI



Xavier BOUCHER
6^e Dan CSDGE
6^e Dan AIKIKAI



F. CAST
6^e Dan CSDGE
6^e Dan AIKIKAI



G. COLONGE
5^e Dan CSDGE



X. DUFAU
5^e Dan CSDGE &
AIKIKAI



R. DUFOURS
6^e Dan CSDGE &
AIKIKAI



J.F. FABRE
5^e Dan CSDGE
5^e Dan AIKIKAI



G. FEMENIAS
5^e Dan CSDGE



C. GAYETTI shihan
7^e Dan CSDGE
6^e Dan AIKIKAI



N. GERIN-ROZE
5^e Dan CSDGE



J.P. LAFONT
6^e Dan CSDGE &
AIKIKAI



N. MARTY
5^e Dan CSDGE



C. MASSON-PAYEUR
shihan
6^e Dan CSDGE &
AIKIKAI



B. SI GUESMI
6^e Dan CSDGE &
AIKIKAI



A. SOARES
6^e Dan CSDGE &
AIKIKAI



T. SUGA shihan
7^e Dan CSDGE &
AIKIKAI

La FFAB dispose d'un collège de hauts gradés chargés d'enseignement national dont 15 Shihans. **Élèves de TAMURA Shihan**, ils ont la mission de transmettre son enseignement.

Actuellement au nombre de **32**, ils sont au **minimum 5^{ème} DAN.**

Ils assurent la **direction de stages** ou de formations sur le plan **national et régional.**

Ils coordonnent ou participent en tant que membres à des commissions nationales relevant de la technique.



LES ENSEIGNANTS DE LA FFAB

*LES PROFESSEURS QUI ENSEIGNENT
DANS LES CLUBS DE LA FFAB SONT
TOUS TITULAIRES D'UN DIPLÔME
D'ENSEIGNEMENT*

Diplômes d'enseignement bénévole :

- **BIFA** (Brevet d'Initiateur Fédéral d'Aïkido)
- **Brevet Fédéral**

Diplômes d'enseignement contre rémunération :

- **CQP** (Certificat de Qualification Professionnelle)
Moniteur Arts Martiaux mention Aïkido
- **BEES** (Brevet d'Etat d'Educateur Sportif)
1er degré, mention Aïkido
- **DEJEPS** (Diplôme d'Etat de la Jeunesse, de l'Education Populaire
et du Sport)
- **DESJEPS - BEES AÏKIDO 2^{ème} degré**, niveau supérieur
d'enseignement (Diplôme d'Etat Supérieur de la Jeunesse,
de l'Education Populaire et du Sport)

LA FFAB LES COURANTS AFFILIÉS



G.H.A.A.N (*Groupe Historique d'Aïkido André Nocquet*)

Maître Nocquet a été un élève direct de O'Senseï avec lequel il travaillera de 1955 à 1957 inclus. Maître Nocquet n'a jamais cessé de transmettre le message reçu de O'Senseï en parfait accord avec Tamura Shihan. Maître Nocquet, 8^{ème} DAN, est décédé à 84 ans le 12 mars 1999.

Le GHAAN est une structure autonome au sein de la FFAB, il regroupe plus de 50 clubs.

Site : <https://www.ghaan.com>



D.I.R.A.F (*Dento Iwama Ryu Aïkido France*)

La Fédération Française d'Aïkido et de Budo et le groupe Dento Iwama Ryu Aïkido France ont signé le 31 juillet 2015 une convention visant à intégrer la pratique de l'Aïkido Iwama Ryu au titre de Budo affinitaire. Cet accord concrétise un véritable partenariat entre la FFAB et le groupe DIRAF.

Site : <https://iwama-ryu.fr>



LA FFAB BUDO AFFINITAIRE

C.F.S.A.M.R. Systema

Le 23 juillet 2018, le Comité Français de Systema et des Arts Martiaux Russes (ex Fédération de Systema et des Arts Martiaux Russes), après 4 ans d'existence, a voté le rattachement à une fédération agréée en signant une convention le liant à la FFAB.

La Systema est un **Budo Russe** qui puise ses racines dans l'escrime Cosaque, le combat Samoz et diverses inspirations. Longtemps réservée aux forces spéciales, elle est aujourd'hui enseignée dans le civil.

Les armes, les danses, le maniement de la Shashka (sabre cosaque) font partie de son enseignement

Très proche dans sa finalité de l'Aïkido, la Systema trouve pleinement sa place au sein de la FFAB.

Site : <https://systema-rma.fr>



LE SIÈGE NATIONAL DE LA FFAB



Le siège national de la FFAB est installé à **BRAS**, petit village de l'arrière-pays Varois.

Les bâtiments qu'elle occupe et dont elle est propriétaire regroupent le **siège administratif FFAB** et son secrétariat, son centre de pratique et de formation.

La structure met à disposition des salles de formation / réunion, un dojo, une salle de restauration et des chambres pour l'accueil des stagiaires.

LA FFAB ORGANISME DE FORMATION CERTIFIE

Par délégation de la CFAM, la FFAB délivre un **Certificat de Qualification Professionnelle (CQP) de Moniteur d'Art Martiaux mention Aïkido.**

L'organisme de formation FFAB a obtenu la certification QUALIOPi.

Il est déclaré à la **DIRECCTE PACA** sous le numéro **93830432883.**



CENTRE DE FORMATION

Les Infrastructures du centre de formation FFAB sont situées à Bras (Var) dans les bâtiments de la FFAB. Salle de formation, hébergement, restauration et installations sportives y sont à disposition des stagiaires.



LE DOJO SHUMEIKAN

Shumeikan Dojo a été créé en 1992 à Bras, par la Fédération Française d'Aïkido et de Budo. L'objectif était de mettre à disposition de Tamura Shihan un dojo-école lui permettant de développer sa recherche et son enseignement de l'Aïkido. Actuellement, Shumeikan Dojo est devenu **un lieu privilégié** où ceux qui pratiquent retrouvent l'empreinte et l'esprit toujours présents de ce Maître d'exception.

Ce dojo-école permet de :

- Former des enseignants
- Rassembler des pratiquants désireux de perfectionner leur technique et leur développement moral
- Favoriser la création et le maintien de liens amicaux et constructifs entre pratiquants
- Préserver et diffuser l'héritage moral et technique transmis par Tamura Shihan



修

SHU
Étudier



明

MEI
Lumière,
connaissance

館

KAN
Lieu de réunion,
d'accueil

L'ÉCOLE NATIONALE D'AÏKIDO



*LIÉE PAR UNE CONVENTION À LA FFAB,
L'E.N.A. EST UNE ASSOCIATION QUI GÈRE
LE DOJO SHUMEIKAN AINSI QUE
L'ACCUEIL DE STAGES ET DE
FORMATIONS*

Hébergement, salles de restauration et de réunion sont à disposition des pratiquants, clubs, organismes régionaux, nationaux et internationaux souhaitant pratiquer l'Aïkido dans un cadre propice au **perfectionnement technique et mental** de chacun.

L'ENA organise elle-même des cours, des stages et manifestations **dans la tradition des dojos japonais.**

www.ena-aikido.fr



www.ffabaikido.fr





Fédération Française d'Aïkido et de Budo
Aïkikai de France

Les Allées - 244 Route de Brue-Auriac - 83149 BRAS

04 98 05 22 28 - ffab.aikido@wanadoo.fr

www.ffabaikido.fr